



Azimut Grande 35 M

Молодые каннские львы

Выставка Cannes Yacht Show сменила название на Cannes Yachting Festival и стала созвучнее другому знаковому событию Лазурного Берега. Перемена оправдана: 12–17 сентября в Каннах пройдет настоящий парад звезд, стать участниками которого стремятся все игроки яхтенной индустрии. Тенденция последнего времени — громкие премьеры верфей из Италии и Великобритании, несмотря на то что в обеих странах осенью проходят домашние боут-шоу.

Крупнейший итальянский производитель Azimut Yachts на Cannes Yachting Festival представит широкой публике 35-метровую новинку из линейки Grande. Новый флагман верфи проектировали на базе корпуса D2P — фирменной разработки инженеров концерна Azimut | Benetti. Его название расшифровывается как displacement to planing — это означает, что яхта может менять манеру движения на море: на низких скоростях она идет в режиме тяжелой водоизмещающей лодки, а на вы-

соких в буквальном смысле задирает нос и выходит на глиссирующий режим. У Azimut Grande 35 M широкий корпус и вынесенный на отдельный уровень пост управления (raised pilot house), что позволило сильно увеличить площадь жилого пространства на борту. Например, только «пляжный клуб» занимает 30 квадратных метров, а если добавить к нему аналогичный по площади сандек на верхнем уровне, то по комфорту и полезному объему получится почти мегаяхта. Над интерьерами Azimut Grande 35 M >>

С НОВЫМ МОРСКИМ ВЕТРОМ!

ПОСЛЕ ЛЕТНИХ КАНИКУЛ У ВЕРФЕЙ НАЧИНАЕТСЯ СТРАДА — СЕЗОН ГЛАВНЫХ ЕВРОПЕЙСКИХ БОУТ-ШОУ. ПЛАНИРОВАТЬ ВИЗИТЫ НА СТРЕНДЫ ИЗЛЮБЛЕННЫХ БРЕНДОВ И ЗАПИСЫВАТЬСЯ НА МОРСКИЕ ТЕСТЫ НОВИНОК МОЖНО УЖЕ СЕЙЧАС

текст МАРИЯ МОШКИНА



Swan 95



MCY 96

работал дизайнер и архитектор Акилле Сальвани, отмеченный в списке 100 лучших мировых дизайнеров по версии журнала AD Collector. Элегантный профиль яхты — работа великого Стефано Ригини, гения Azimut.

Молодая итальянская верфь Monte Carlo Yachts выступит в Каннах с дебютом MCY 96. Это седьмая модель в линейке бренда, разработанная дизайн-бюро Nuvolari Lenard. Примечательно, что прообразом MCY 96 послужила 105-футовая лодка, собравшая множество

престижных наград. Собственно, 30-метровая MCY 96 — логичное продолжение темы суперяхт; в этом сегменте верфь чувствует себя все увереннее. Новинка сертифицирована MCA для чартера и имеет автономность 2000 морских миль, просторные жилые зоны, два откидных балкона по бортам, уникальные носовой лаунж и флайбридж, мастер-каюту на главной палубе и шесть вариантов планировки нижней. Лучшее свидетельство того, что Monte Carlo Yachts снова не прогадала с концепцией, — книга

заказов на MCY96: в ней уже четыре клиента.

Не отказала себе в удовольствии представить на Cannes Yachting Festival одну из новинок и британская верфь Princess Yachts. В этом году Princess приготовила премьеру и для домашней выставки в Саутгемптоне, и для фестиваля в Каннах, где покажет обновленную Princess 62 — флайбриджную яхту, созданную в лучших традициях плимутских судостроителей. Предполагается, что новая Princess 62 будет восприниматься гораздо бо-



Princess 62

лее крупноформатной яхтой, чем является по техническому паспорту, что на носу у нее будет уникальная круговая обеденная зона al fresco, а на нижней палубе — три просторных каюты. Помня о любви Princess Yachts к нестандартным архитектурным ходам и свежим дизайнерским решениям, поклонники верфи верят в успех яхты и записываются на визит на нее во время выставки.

Приверженцам парусного яхтинга будет интересно взглянуть на работу серьезной финской вер-

фи Nautor's Swan, представляющей парусник Swan 95 в комфортной модификации. Счастливые владельцы уже окрестили новинку Lot 99. Спроектированная для долгих переходов Swan 95 ломает все стереотипы: у нее естественное освещение салона, просторные каюты нижней палубы (в каждой — небольшой кабинет) и серьезный гоночный потенциал.

Княжеский престол

Главным событием для сегмента мегаяхт остается Monaco Yacht

Show, которое пройдет 27–30 сентября.

Брокер Imperial покажет на выставке в Монако две любопытных лодки, центральным агентом по продаже которых компания стала в этом году.

Первая — 67-метровое судно сопровождения мегаяхт модели Fast Support Vessel 6711, построенное в 2014 году на голландской верфи Damen под чутким руководством специалистов Imperial. На борту массивного стального судна можно разместить вспомогательный >>



Fast Support Vessel 6711



Project 783



Vertige

флот тендеров, водных скутеров, небольших подводных лодок для исследования морского дна, снаряжение для дайвинга и вертолет — словом, все то, что не влезает в гараж основной мегаяхты. И, конечно, самое современное оборудование для обеспечения безопасности в море.

Мегаяхтой, которую 6711 будет сопровождать, может стать 73,5-метровая модель немецкой верфи Nobiskrug, которую также покажут на стенде Imperial. Яхта была спущена на воду в 2012 году,

теперь она выставлена на продажу под именем Project 783. Верфь Nobiskrug известна выдающимися работами, и 783-я не исключение. Над ней трудилась звездная команда дизайнеров: Raymond Langton Design и Марк Берриман. Берриман сделал акцент на просторных открытых палубах, богемном «пляжном клубе», тренажерном зале с видом на море и двух кинотеатрах, один из которых, как того требует большинство клиентов больших верфей, под открытым небом. Яхта в иде-

альном состоянии и никогда не была в чартере.

Молодая итальянская верфь Tankoa проведет в Монако презентацию уже второй яхты — 50-метровой Vertige. Для верфи это минимальный размер судна, но тем интереснее будет побывать на борту. Tankoa позиционирует себя как бутиковую верфь и доводит каждый проект до стадии точного соответствия представлениям клиента о прекрасном. Автор проекта Vertige Франческо Пашковски и дизайнер интерьеров Маргерия



Areti

та Касприни наделили яхту огромным флайбриджем и салоном на корме, окнами в пол и множеством лаундж-зон — от ТВ-салона до тренажерного зала. Удивительно, что при таком оснащении на тестах в море лодка легко разогналась до 30 узлов. Словом, если будете на яхт-шоу в Монако, обязательно загляните на стенд Tankoa.

Итальянская верфь CRN из концерна Ferretti Group нечасто балует мореманов новинками, поскольку строит яхты исключительно под заказ. Однако в этом году в Монако

ей будет чем похвастаться: мировая общественность ждет премьеры 74-метровой Cloud 9 — результата сотрудничества итальянской студии Zuccon International Project (экстерьер) и британской Winch Design (интерьер).

Работающая по тому же принципу, что и CRN, но с гораздо большим размахом немецкая верфь Lürssen покажет на Monaco Yacht Show 85-метровую Areti, полностью разработанную Эндрю Уинчем и его командой. Lürssen занимает место лидера в списке то-

повых верфей, работающих с большим калибром. Areti упускать из виду никак нельзя: открытый доступ на борт такой яхты — исключительная удача.

Говоря о самых внушительных яхтах мира, нельзя не упомянуть свежий проект голландской верфи Royal Huisman, над которым идет работа в доках; в Монако его продемонстрируют в виде макета. Это будет самый большой в мире стальной парусник — 81-метровая трехмачтовая шхуна. Строится она для клиента из Азии. 💎



Cloud 9

ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНЫ ПРЕСС-СЛУЖБАМИ



Проект Royal Huisman